

**DE** info boekje **30 april**

14u-17u





# KUNSTROUTE

LIVE-OPTREDENS doorheen Duffel

ONTDEK ONZE TALEN Spaans / Italiaans

TENTOONSTELLING BEELDENDE VORMING  
"het land van de kunst"

meer info

-  De Kunstfabriek
-  de.kunstfabriek
-  de.kunstfabriek
-  [www.duffel.be/dekunstfabriek](http://www.duffel.be/dekunstfabriek)



# WERK BEELDENDE VORMING

## 1— fantasiedieren

BV 1/ BV 2 — pastelkrijt

klavertje 4

Zie jij van welk dier onze kunstenaars vertrokken zijn om hun eigen fantasiedier te tekenen? We leerden werken met pastelkrijt en creëerden nieuwe dieren.

## 2 — plantencollage

BV 3 — collage

Creato

Tekenen met papier? Het kan! We maakten collages naar waarneming waarbij we vertrokken van allerlei planten om zo onze eigen plant tot stand te brengen. We zochten naar gepaste kleurencombinaties en werkten met verschillende soorten papier, met oog voor vormen en restvorm.

## 3 — levende letters

BV 1— drukletters

Benny

Onze kunstenaars gingen creatief aan de slag met houten drukletters van een oude drukkerij! We leerden bij over de wonderen van de 'typografie' en kwamen meer te weten over de drukkerij. De drukletters brachten we met onze fantasie tot leven!

## 4 — frottage-insecten

BV 1/ BV 2 — frottage

Donna Outlet / Fests

Door middel van de frottage techniek zochten we naar verschillende patronen. Uit deze frottage knipten we verschillende vormen om zo insecten te maken.

BV 1 ging aan de slag met pandakrijt en maakte kleurrijke creaties.

We deden onderzoek naar vormen en kleurcombinaties

BV 2 werkte met grafiëtt met resultaten in zwart-wit.

We focusten ons op het contrast tussen de verschillende patronen.

## 5 — frottage landschap naar Max Ernst

BV 3 — frottage

Bakkerij Carl

Door middel van de frottage techniek zochten we naar verschillende patronen. Van hieruit vertrokken we om landschappen tot stand te brengen. We leerden bij over contrast en hoe je diepte in een landschap creëert. Onze inspiratie haalden we uit het werk van Max Ernst.

## 6 — Ate lier volwassenen: vrij werk

BV 4

Pittoors

In ons atelier van de volwassenen wordt hard gewerkt met fantasische resultaten als gevolg. We gaan aan de slag met verschillende technieken en zoeken naar een eigen stijl in ons werk. Bekijk hier enkele resultaten van onze volwassen-kunstenaars.

### 7 — bierka artje s kuns t we rk (pixel-art)

P itto ors

BV4 — kleurstudie / acrylverf op bierka artjes

We werkten de afgelopen maanden aan een groepsproject. Kleuren mengen, kunnen onze volwassenen ondertussen als de beste. We maakten een gepixelde versie van het schilderij 'zelfportret' van Vincent Van Gogh op bierka artjes.

### 8 — (w)ond erwate rwe reld

OCMW

BV1 — collografie / aquarel

We creëerden onze eigen (w)ond erwate rwe reld en experimenteerden met aquarelen en extra materialen. We verza melden allerlei restmaterialen drukten hiermee verschillende (w)onderwate rwe zens door gebruik te maken van de drukpers.

### 9 — ecoline v lekke n

OCMW

BV1 / BV2 — ecoline / inkt

We experimenteerden met ecoline en maakten kleurrijke vlekken. Daarna lieten we onze fantasie de vrije loop en brachten we de vlekken tot leven! We leerden werken met een inktpen.

### 10 — Picasso 'muzikanten'

Cinema Plaza (achterkant)

alle groepen

Onze kunstenaars vanuit alle leeftijdsgroepen werkten samen aan een schilderij. Een passend kleurgebruik en een juiste compositie waren van groot belang. Dit jaar maakten we een eigen versie van het werk van Picasso: 'muzikanten'.

### 11 — monotype kunstwe rke n

Gemeente huis

BV1 — monotype

We leerden monotypes maken: een druktechniek waarbij elke afdruk uniek is. We vertrokken van bekende kunstwerken en gaven er onze eigen twist aan. Herken jij de bekende kunstwerken en kan je onze kleine aanpassing vinden?

### 12 — Het land van de kunst

De Kunstfabriek

alle groepen

Wees welkom in 'het land van de kunst'! In De Kunstfabriek kan je nog allerlei andere kunstwerken komen bewonderen. Volg de blauwe lijnen en geniet mee van het creatief talent van al onze cursisten.

### Beeldende Vorming (BV)

BV1 = 7-9 jaar

BV2 = 10-12 jaar

BV3 = 13-17 jaar

BV4 / Atelier Volwassenen = 18+



## De Kunstroute

Onze route kan je herkennen aan de roze pijlen die ophangen doorheen Duffel.

Geniet van allerlei live-optredens, ontdek onze talen en geniet van onze tentoonstelling Beeldende Vorming!

Achter ramen van winkels kom je kunst tegen in alle vormen en formaten. Onderweg kan je genieten van drie podia en van muziek in de Sint-Martinuskerk, eveneens in alle vormen en formaten. Als kers op de taart leer je vandaag ook een woordje Spaans en Italiaans.

Veel plezier op onze Kunstroute!